

Le CEFES (Centre d'Etude et de Formation pour l'Education Spécialisée)

met à la disposition du public une

BIBLIOTHEQUE SPECIALISEE DANS LE DOMAINE DU HANDICAP

Heures d'ouverture : du lundi au vendredi de 8.30 à 12h et de 13h à 16 h

Adresse postale : Av. F. Roosevelt, 50 – CP 122 – 1050 Bruxelles

Téléphone - fax : 02 / 650 35 59

Pour nous rendre visite : 141, av. A. Buyl (2^{ème} étage)

Email : bibcefes@ulb.ac.be

Site Internet : <http://www.ulb.ac.be/assoc/cefes-ulb>

LISTE DES NOUVELLES ACQUISITIONS DE LA BIBLIOTHEQUE DU CEFES A PARTIR DU : 20 DECEMBRE 2007

- **Mon cerveau ne m'écoute pas : comprendre et aider l'enfant dyspraxique** / Sylvie BRETON et France LEGER, Ed. du CHU Sainte-Justine, 2007, ISBN : 978-2-89619-081-2

La dyspraxie, estime-t-on, touche environ 6% des enfants. Il s'agit d'un trouble de la planification et de la coordination des mouvements nécessaires pour réaliser une action nouvelle, orientée vers un but précis. Ainsi, un enfant dyspraxique met souvent ses vêtements à l'envers et son écriture, malgré tous ses efforts, demeure ardue et maladroite.

Rédigé dans un style clair, "Mon cerveau ne m'écoute pas" propose une conception globale des multiples aspects du soutien à l'enfant dyspraxique. De l'annonce du diagnostic jusqu'à l'adolescence, les auteurs présentent les défis de la vie quotidienne et de l'apprentissage scolaire ainsi que des interventions de réadaptation. Sont ainsi données de précieuses clés pour mettre en oeuvre un accompagnement sur mesure.

Sylvie Breton est vice-présidente de l'Association québécoise pour les enfants dyspraxiques.

France Léger est ergothérapeute et travaille au Centre de réadaptation Estrie.

- **Vous pouvez acheter ce livre chez l'éditeur :**
Editions du CHU Sainte-Justine
Chemin de la Côte-Sainte-Catherine, 3175
Montréal (Québec) H3T 1C5
Tél : 00 (514) 345 4671 - Fax : 00 (514) 345 4631

[Email : edition.hsj@ssss.gouv.qc.ca](mailto:edition.hsj@ssss.gouv.qc.ca)

[Site Web](#)

- **Conduire des projets en action sociale** / Daniel GACOIN, Dunod, 2006, ISBN : 2-10-048971-2

En période de mutation de l'action sociale, les projets sont des facteurs de progrès et des supports de changement. Structurant la vie des organisations, ils permettent de transcender cloisonnements ou résistances au profit d'apprentissages et de créations collectives.

Cet ouvrage rassemble les références indispensables de toute conduite de projet en action sociale : les raisons de promouvoir des projets ; les directions à prendre : idées nouvelles, ampleur et diversités des axes de travail ; la construction stratégique : la connaissance des buts et des chemins, leurs modalités de décision pour un maître d'ouvrage, leurs réalisations pour les opérateurs ; des méthodes pour mener des démarches en interne : inventer, animer, diriger, réaliser, etc. ; des méthodes pour négocier et soutenir les projets à l'externe.

Conçu pour aider à penser, concevoir, mobiliser et agir, ce livre est un outil pour tout responsable politique, dirigeant, cadre ou porteur de projets au sein des services et des organisations sociales et médico-sociales publiques comme privées.

Daniel GACOIN est consultant et responsable du département "Projets et qualité" au sein du cabinet Technè-conseil, spécialisé dans l'action sociale et médico-sociale. Il a dirigé un établissement social et parallèlement une entreprise d'insertion par l'économique. Il est auteur de "Communiquer dans les organisations sociales et médico-sociales" (Dunod, 2ème éd., 2004).

Vous pouvez acheter ce livre chez :
Presses Universitaires de Bruxelles
Av. Paul Héger, 42
B-1000 Bruxelles
Tél : 00 32 (0)2 649 97 80 – Fax : 00 32 (0)2 647 79 62

[Email : bdufour@ulb.ac.be](mailto:bdufour@ulb.ac.be)

[Email : frillet@ulb.ac.be](mailto:frillet@ulb.ac.be)

[Site Web](#)

- **Le travail social à l'épreuve du handicap : transmettre, apprendre, résister** / Jean-François GOMEZ, Dunod, 2007, ISBN : 978-2-10-050874-7

Dans cet ouvrage, les acteurs se racontent. Marcel et Madeleine, travailleurs en CAT, ont quitté les rives de l'institution d'hébergement, conçu un enfant lui-même handicapé et disent leur joie et leur détresse mêlées. Le vieux chef éclairer de France, devenu chercheur en médecine, raconte comment il fut confronté dans les années cinquante au dénuement tragique du pavillon d'enfants de l'hôpital Saint-Alban. Un prêtre cévenol, qui a vécu l'enfer de Mathausen, reçoit chez lui des personnes en difficulté. On découvre l'amour d'Albert et Gisèle "empêchés" de se marier, Guillaume et sa fin de vie en maison de retraite, l'auteur lui-même et tant d'autres silhouettes qui, prenant une terrible consistance, viennent interroger les théories et les représentations...

A travers ces récits de vie et de pratique, et dans des formes inattendues, la nature même du travail social et éducatif apparaît dans son aspect sauvage, opaque et quelquefois indiscipliné. Un livre qui, dans sa dimension poétique et politique, fait beau jeu à l'invention créative des acteurs, se détournant résolument des principes de normalisation actuellement à l'oeuvre dans la nouvelle pensée managériale.

Jean-François GOMEZ a exercé longuement les professions d'éducateur spécialisé, de directeur d'établissement social, a assuré des enseignements et des formations institutionnelles et universitaires. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'éducation spécialisée et l'engagement de ses acteurs.

Vous pouvez acheter ce livre chez :
Presses Universitaires de Bruxelles
Av. Paul Héger, 42
B-1000 Bruxelles
Tél : 00 32 (0)2 649 97 80 – Fax : 00 32 (0)2 647 79 62

[Email : bdufour@ulb.ac.be](mailto:bdufour@ulb.ac.be)

[Email : ftrillet@ulb.ac.be](mailto:ftrillet@ulb.ac.be)

[Site Web](#)

- **Les défis de l'évaluation en action sociale et médico-sociales** / sous la dir. de Brigitte BOUQUET ; Marcel JAEGER et Ivan SAINSAULIEU, Dunod, 2007, ISBN : 978-2-10-050856-3

L'exigence d'évaluation a envahi tous les secteurs de la société. Dans le secteur de la santé et celui de l'action sociale et médico-sociale, cette question est au coeur des dispositions législatives et réglementaires. Elle nécessite plusieurs approches, aussi bien historique, épistémologique, sociologique, méthodologique que politique. L'évaluation, en effet, est d'abord un processus de construction de connaissances et un champ de savoirs et de méthodes scientifiques. Mais elle peut être utilisée comme une forme de régulation du social, inscrite au coeur des rapports entre la science et la société, entre la science et le politique, entre la science et le contrôle administratif et la technocratie.

Ce livre résulte, pour une grande partie, d'un séminaire organisé conjointement par la chaire Travail social du Conservatoire national des arts et métiers et le Groupe de recherches d'Ile-de-France, qui a associé plusieurs instituts de formation en travail social. Il vise à aider les professionnels de l'action sociale et médico-sociale à mettre en place des démarches d'évaluation de leurs activités, mais aussi des processus d'amélioration de la qualité des réponses apportées aux personnes en difficulté. Il s'adresse à toutes les personnes ayant des responsabilités en action sociale et médico-sociale, ainsi qu'aux élèves et étudiants dans ce secteur.

Brigitte BOUQUET : professeure titulaire de la chaire Travail social au CNAM et vice-présidente du Conseil supérieur du travail social

Marcel JAEGER : directeur général de l'Institut régional du travail social Montrouge-Neuilly-sur-Marne

Ivan SAINSAULIEU : chargé de recherche au Laboratoire interdisciplinaire pour la sociologie économique (LISE-CNAM)

Avec la collaboration de : J. DE BONY ; Ch. DEJOURS ; R. EPSTEIN ; L. FRAISSE ; B. GOMEL ; J. HAERINGER ; J.P. HARDY ; R. JANVIER ; J.L. LAVILLE ; P. LE REST ; J.M. LESAIN-DELABARRE ; V. MEYER ; B. PERRET

Vous pouvez acheter ce livre chez :
Presses Universitaires de Bruxelles
Av. Paul Héger, 42
B-1000 Bruxelles
Tél : 00 32 (0)2 649 97 80 – Fax : 00 32 (0)2 647 79 62

[Email : bdufour@ulb.ac.be](mailto:bdufour@ulb.ac.be)

[Email : ftrillet@ulb.ac.be](mailto:ftrillet@ulb.ac.be)

[Site Web](#)

- **Handicap : de la différence à la singularité : enjeux au quotidien** / sous la dir. de Jason BORIOLI et Raphaël LAUB, Médecine et Hygiène, 2007, ISBN : 978-2-88049-246-5

Ce livre s'adresse à toute personne qui souhaite s'ouvrir à une réflexion sur le rôle qu'elle-même et la société exercent dans les situations précaires auxquelles de nombreuses "personnes handicapées" sont encore confrontées à l'heure actuelle. De plus, dans la mesure où le handicap peut toucher chaque être humain à tout moment, les écrits réunis dans cet ouvrage concernent tout un chacun, donc Vous et Moi au quotidien. Dans un effort de dépassement, l'ouvrage puise dans les multiples contradictions qui nous habitent et qui émergent face à la déficience-la sienne ou celle des autres.

Au fil des textes, le lecteur est ainsi invité à abandonner une conception normative de l'être humain, qui conduit à considérer la "personne handicapée" comme une "anormalité", une "erreur". Ce faisant, l'ouvrage s'interroge sur les implications,

pratiques et idéologiques, de cette remise en question de la "normalité". Cette "normalité" même dont nous véhiculons et subissons l'éloge dans nos pratiques quotidiennes et pour laquelle notre société et son fonctionnement sont structurés.

Liste des contributeurs : Jason Borioli, Patrick Fougeyrollas, Jérôme Gaudin, Caroline Hess-Klein, Alexandre Jollien, Sébastien Kessler, Raphaël Laub, Pierre Margot-Cattin, Luc Noreau, Jean-Bernard Racine, Monique Richoz.

Vous pouvez acheter ce livre chez l'éditeur :
Médecine et Hygiène
Chemin de la Mousse, 46 - Case postale 475
CH-1225 Chêne-Bourg
Tél : 00 41 (0)22 702 93 11 - Fax : 00 41 (0)22 702 93 55

[Email : administration@medhyg.ch](mailto:administration@medhyg.ch)
[Site Web](#)

- **Le trouble de l'acquisition de la coordination : évaluation et rééducation de la maladresse chez l'enfant** / sous la dir. de Reint H. GEUZE, Solal, 2005, ISBN : 2-914513-70-4

Le développement de la capacité à agir et à se déplacer ne nécessite habituellement aucun entraînement spécifique. Le développement moteur émerge de l'interaction avec l'environnement qui exerce des contraintes mais offre également des modèles pour l'apprentissage par imitation. Notre capacité à appliquer les principes de coordination à de nouvelles habiletés motrices nous ouvre un vaste champ de possibilités. Il est important de noter que certaines habiletés motrices, telles que l'écriture, nécessitent, elles, un apprentissage et un entraînement spécifiques.

Chez certains enfants, cependant, les habiletés motrices ne se développent pas de façon appropriée. Ces enfants éprouvent des difficultés dans l'apprentissage des habiletés motrices et sont maladroits dans leur mise en oeuvre. Il en résulte un retard du développement moteur.

Pour nombre de ces enfants, aucune étiologie d'ordre médical ou neurologique ne peut être trouvée. Ils sont diagnostiqués comme atteints d'un Trouble de l'Acquisition de la Coordination (TAC). Les enfants atteints de TAC sont l'objet de ce livre. Ce trouble est désigné sous diverses appellations telles que la maladresse, la dyspraxie ou difficultés d'intégration sensori-motrice.

Cet ouvrage a pour objectif d'informer le lecteur - qu'il soit soignant, chercheur, enseignant ou parent - des derniers acquis de la recherche portant sur le TAC. Il passe en revue les difficultés rencontrées par l'enfant souffrant d'un TAC (Geuze), les principaux tests disponibles dans le domaine des fonctions perceptivo-motrices (Albaret & Castelnau), les différents sous-types et la comorbidité (Visser), les déficits sous-jacents au TAC (Wilson & Butson), les principales approches thérapeutiques et leur efficacité (Polatajko & Cantin), et enfin, la prise en charge du TAC (Sugden).

Ce livre souhaite favoriser la diffusion des connaissances scientifiques actuelles ainsi que l'utilisation des outils appropriés pour le diagnostic, l'évaluation et le traitement du TAC. L'objectif ultime est le développement optimal - non limité au seul développement moteur - de l'enfant atteint d'un TAC, ce qui constitue une gageure pour les parents, les enseignants et les professionnels concernés.

L'originalité du sujet nous conduit à publier cet ouvrage simultanément en français et en anglais.

L'auteur : Reint H. GEUZE est maître de conférences au département de Psychologie, Neuropsychologie Développementale à l'université de Groningen (Pays-bas).

Vous pouvez acheter ce livre chez l'éditeur :

Solal

Rue Sainte-Cécile, 111

F-13005 Marseille

Tél : 00 33 (0)4 91 25 77 85 – Fax : 00 33 (0)4 91 80 29 58

[Email : editions.solal@wanadoo.fr](mailto:editions.solal@wanadoo.fr)

[Site Web](#)

- **La personne handicapée face à l'enseignement aujourd'hui : actes de la matinée d'étude - jeudi 25 octobre 2007**, Association Socialiste de la Personne Handicapée, 2007
- **Guide de bonnes pratiques pour l'aménagement de cheminements piétons accessibles à tous**, Les manuels du MET (Ministère wallon de l'Équipement et des Transports), numéro 10, octobre 2006
- **Rapport d'activités 2006**, Agence Wallonne pour l'Intégration des Personnes Handicapées, 2007
- **Nous sommes tout d'abord des jeunes : rapport des jeunes porteurs d'un handicap sur le respect de leurs droits en Belgique**, UNICEF, 2007
- **Cirque "Ma boule"**

Documentaire de 52 minutes réalisé par Zlatina ROUSSEVA sur une initiative de Delphine TOLLET.

A travers ce documentaire, vous découvrirez des adultes handicapés mentaux qui ont choisi de développer un art d'expression : le cirque. Un art riche en défis, un apprentissage technique difficile, une entrée sur scène chargée de peur et d'émotion. Une sortie triomphante du chapiteau avec tous les artistes de l'École de Cirque de Bruxelles... au delà d'un simple sourire.

Ce documentaire a été réalisé en collaboration avec **l'Ecole de Cirque de Bruxelles en lien avec un de ses projets : "Handicirque"**.

Poussé par un désir de :

Lever la peur de la différence qui est sous-jacente chez nous tous. Le handicap est un type de différence parmi tant d'autres (religieuse, ethnique, sociale, etc.). Les types de handicap sont multiples et variés et chacun d'entre eux engendre des difficultés particulières dans le quotidien, entre autres, dans l'accès aux arts d'expression.

Stimuler l'ouverture, faciliter les contacts et tenter d'enrayer les appréhensions et les idées préconçues.

Lever les barrières du "normal" et de "l'anormal". Sensibiliser, communiquer dans le désir de faire évoluer le rapprochement et la compréhension entre ces "2 mondes". Faire découvrir que lorsque l'on ose faire le premier pas, une relation riche et créative nous reconforte et nous conduit à apprécier ces différences qui nous enrichissent de part et d'autre.

Sensibiliser sur le fait que les arts d'expression sont accessibles à tous est loin d'être un luxe. Ils constituent un outil d'insertion, de développement et de démocratie.

Ce documentaire est disponible en DVD (version française et anglaise).

Coût : 15 euros

Contact : Delphine TOLLET

[Email : gbn@chello.be](mailto:gbn@chello.be)

[Site Web](#)

<i>Pour nous rendre visite</i>	<i>Pour nous écrire</i>
CEFES-ULB Av. Buyl, 141 (2ème étage) B 1050 Bruxelles - BELGIQUE Tél et Fax : 00 32 (0)2 650 35 59	CEFES-ULB Avenue F. Roosevelt 50 -CP 122 B 1050 Bruxelles - BELGIQUE <u>Email : bibcefes@ulb.ac.be</u>