

Tiré du programme du spectacle de novembre de l'ATPCSM

Qui dit fable, dit La Fontaine... D'accord !... Mais ce monopole est bien agaçant pour les autres fabulistes !... « Maître Jean » a mis la barre si haute !...

Yannick Nédélec relève le défi d'écrire à sa suite et ses fables modernes mettent en scène animaux et objets dans de savoureux sketches en vers. On y trouve des fourmis, des poules, des hiboux,... mais aussi du sel, du poivre, de la ficelle, du clou, de la corde à linge... Des planètes, même.

Et les personnages vedettes du bon vieux La Fontaine ? Ils sont là aussi, bien sûr, mais vus sous un angle nouveau : Le Corbeau prend sa revanche sur le Renard, la Grenouille se met au régime, la Fourmi ouvre sa porte à la Cigale, et la Tortue et le Lièvre se retrouvent sur la ligne de départ...

L'essentiel des fables est totalement original, surprenant, fantaisiste, tantôt franchement comique, tantôt philosophique. Une réflexion succulente, lucide et drôle, sur notre société. Les hommes étant incorrigibles, les fables sont inépuisables !

Réservations pour les spectacles audiodécrits

Une consigne générale : réservez RAPIDEMENT !!! Certaines salles sont pleines des mois à l'avance... La pré-réservation que nous faisons pour vous nous permet de vous garantir des places disponibles durant un certain temps mais pas indéfiniment... Cela ne signifie pas pour autant que vous ne puissiez pas tenter votre chance en dernière minute : dans certains cas, cela reste possible ! Mais dans d'autres, ce n'est déjà plus possible plusieurs semaines, voire plus d'un mois avant le spectacle !

Par ailleurs, nous nous réservons la possibilité d'annuler l'audiodescription d'un spectacle lorsqu'aucune réservation n'a été faite au 0473 549 013 ou à audio-description@abcd-theatre.be au moins 15 jours avant la date prévue pour la première représentation audiodécrite.

Pour réserver : téléphonez au 0473 549 013 ou envoyez un courriel à audio-description@abcd-theatre.be en mentionnant le nombre de personnes ET le nombre de casques réservés. Paiement : **ATTENTION : changement de n° de compte** : les paiements s'effectuent désormais sur le compte n° 979-9984232-27 de Audioscenic.

Audioscenic est soutenu par l'ABCD, l'Association Bruxelloise et Brabançonne des Compagnies Dramatiques.

Pour l'audiodescription, entrée en salle 40 min. avant l'heure de spectacle annoncée.

<http://www.abcd-theatre.be/textes/audio-description.html>